

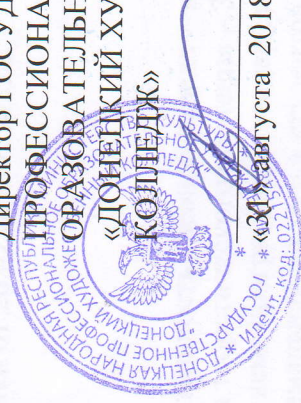
УТВЕРЖДАЮ

Директор ГОСУДАРСТВЕННОГО

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

«ДОНЕЦКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
КОЛЛЕДЖ»



Ю.В.Молодчинный

* «31» августа 2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования

ГОСУДАРСТВЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДОНЕЦКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»

по специальности среднего профессионального образования
54.02.05 Живопись (Станковая живопись)
по программе углубленной подготовки

Квалификация: художник-живописец, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок освоения ОПОП – 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план ГПОУ «ДХК» разработан на основе Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 10.09.2015 г. № 484, зарегистрированного Министерством юстиции Донецкой Народной Республики от 29.09.2015 г., Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработанной ГПОУ «ДХК» от 30.12.2017 г., Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 20.07.2015 г. №328

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

1.2.1. Дата начала занятий на всех курсах (с 1-го по 4-ый) – 1 сентября.

1.2.2. Продолжительность учебных занятий составляет 80 минут (пара).

1.2.3. Ежедневная нагрузка студента составляет не более 9 часов, продолжительность учебной недели – шестидневная.

1.2.4. Объем обязательных аудиторных учебных занятий студентов в период теоретического обучения – 36 ч. в неделю и не более 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплинам ОП.01 «Рисунок» и ОП.02 «Живопись» под руководством преподавателя. Максимальная нагрузка студентов в период теоретического обучения – 54 часа в неделю включает все виды учебной работы студента в учебном заведении и вне его: обязательные, дополнительная работа под руководством преподавателя, консультации, выполнение домашних заданий, самостоятельные работы и т.д.

1.2.5. Занятия по общеобразовательному и общему гуманитарному и социально-экономическому циклу проводятся в группах (10-30 человек), по профессиональному – в подгруппах (6-8 человек).

1.2.6. Контрольные работы и зачеты, предусмотренные учебным планом, проводятся за счет учебного времени, отведенного на изучение дисциплины.

1.2.7. Выполнение курсового проекта является видом учебной работы и проводится по ПМ.01. Творческая и исполнительская деятельность, которая реализуется в пределах времени, отведенного на его изучение.

1.2.8. Консультации для студентов предусматриваются в объеме 100 часов на учебную группу на каждый учебный год. Консультации для обучающихся предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются ГПОУ «ДХК».

1.2.9. Занятия по общепрофессиональным дисциплинам ОП.01 Рисунок, ОП.02 Живопись и на производственной практике (по профилю специальности), имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Курс	Наименование дисциплины		
	Рисунок	Живопись	производственная практика
1	-	-	-
2	50	50	50
3	100	100	50

4	100	100	50
---	-----	-----	----

Для выполнения заданий по междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства», на одного обучающегося на весь период обучения предусматривается до 100 часов работы с живой натурой.

1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательная подготовка осуществляется в соответствии с ГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденным в установленном порядке, а также в соответствии с Государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, 30.07.2018 г. №679, Методическими рекомендациями по реализации образовательной программы среднего общего образования в образовательных учреждениях среднего профессионального образования Донецкой Народной Республики в 2018-2019 у.г.

1.3.2. Общеобразовательный учебный цикл (2989 час.) состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин.

Для реализации требований ГОС среднего общего образования в полном объеме были добавлены часы из вариативной части (см. п.1.5.).

Перечень профильных учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла соответствует ГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям). При изучении дисциплин общеобразовательного цикла используются примерные программы, рекомендованные Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики.

1.3.3. Формы промежуточной аттестации отображены в соответствующей графе: зачет (З), дифференцированный зачет (ДЗ), экзамен (Э).

Комплексный дифференцированный зачет по образовательной отрасли Общественное, включающей учебные дисциплины: История Отечества, Всеобщая история, Экономика, Правоведение, Уроки гражданской ответственности и духовности Донбасса, Обществознание проводится во 2 семестре.

Комплексный экзамен по образовательной отрасли Естественное, включающей учебные дисциплины: География, Физика, Астрономия, Химия, Биология проводится в 4 семестре.

1.3.4. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих учебных дисциплин данного цикла.

1.3.5. Итоговая аттестация, завершающая освоение основных образовательных программ среднего образования, является обязательной и проводится в порядке и формах которые установлены образовательной организацией. Согласно требованиям ГОС СОО итоговая аттестация проводится по всем учебным дисциплинам, которые изучались.

1.4. Порядок проведения учебной и производственной практики.

1.4.1. Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы:

- работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплин ОП.01 «Рисунок», ОП.02 «Живопись». Продолжительность пленэра – 4 недели.
- изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами

культурного наследия, закрепляет знания, полученные студентами при изучении дисциплин ОД.02.01 «История мировой культуры», ОД.02.03 «История искусств». Продолжительность – 2 недели.

1.4.2. Производственная практика (по профилю специальности) проводится непрерывно и включает в себя следующие этапы:

- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (педагогическая);
- педагогическая;
- производственная практика (преддипломная).

1.4.3. Производственная практика (по профилю специальности) проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения. Производственная практика (по профилю специальности) проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся и (или) в учебных кабинетах (мастерских) ГПОУ «ДХК».

1.4.4. Производственная практика (педагогическая) проводится в последнем семестре в общеобразовательной школе, в детской художественной школе, на курсах по подготовке к поступлению в ГПОУ «ДХК». Продолжительность педагогической практики – 4 недели.

1.4.5. Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе. Продолжительность преддипломной практики – 3 недели.

1.4.6. Аттестация по итогам производственной практики (по профилю специальности) проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ студентов. Итогом учебной и производственной практики (по профилю специальности) является дифференцированный зачет.

1.4.7. По завершению педагогической и производственной (преддипломной) практики проводятся экзамены (квалификационные), по ПМ.01 и ПМ.02, по итогам проверки которых выносится решение: «вид профессиональной деятельности освоен/не освоен».

1.5. Формирование вариативной части ОПОП

Объем часов вариативной части циклов ОПОП ГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись (Станковая живопись) составляет 1350 часов. На увеличение объема времени обязательной части ОПОП использованы 1350 часов вариативной части ОПОП из расчета:

Для выполнения требований по подготовке общего среднего образования – на компонент среднего образования по общеобразовательному учебному циклу – 883 час.:

- ОД.01.02 Обществознание (всеобщая история, экономика, правоведение) – 132 час.;

- ОД.01.03 Математика и информатика (Математика) – 231 час.;

- ОД.01.04 Естествознание (физика, астрономия, химия, биология) – 292 час.;

- ОД.01.08 Литература – 18 час.;

- ОД.01.10 Украинский язык и литература – 67 час.;

- ОД.01.11 Уроки гражданственности и духовности Донбасса – 67 час.;

- ОД.01.12 Компьютерная графика – 54 час.
- ОД.02.06 Информационные технологии – 22 час.
- 58 час. – на общий гуманитарный и социально-экономический цикл
- ОГСЭ.06. Русский язык и культура речи) – 54 час.
- ОГСЭ.01 Основы философии – 2 час.
- ОГСЭ.02 Отечественная история – 2 час.
- 409 час – на профессиональный учебный цикл:
- ОП.02 Живопись – 27 час.
- ОП.05 Скульптура – 162 час.;
- ОП.06 Техника и технология станковой живописи – 54 час.;
- ОП.07. Техника и технология монументальной живописи – 138 час.
- МДК.01.01. Композиция и анализ произведений изобразительного искусства – 28 час.

1.6. Порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся

1.6.1. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр.

1.6.2. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного учебного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального учебного цикла и разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса).

1.6.3. Уровень подготовки обучающихся оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

1.6.4. Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачёты (дифференцированные зачеты).

1.6.5. Количество экзаменов, проводимых в учебном году - не более 8, зачетов (дифференцированных зачетов) – не более 10. Зачет по «Физической культуре» в общее количество зачетов не входит.

1.6.6. Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт (дифференцированный зачет) проводится за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

1.6.7 Формой промежуточной аттестации по дисциплинам ОП.01 «Рисунок», ОП.02 «Живопись», МДК 01.01. «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

1.7. Формы итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения

1.7.1. Государственная итоговая аттестация включает:

- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Обязательное требование к выпускной квалификационной работе – соответствие тематики работы содержанию профессионального модуля «Творческая и исполнительская деятельность».

- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

1.7.2. Программы государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатываются соответствующими цикловыми комиссиями по специальности. Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика (по профилю специальности)	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I курс	2	3	4	5	6	7	8	9
курс	36	4	-	-	2	-	10	52
курс	36	-	4	-	2	-	10	52
III курс	34	2	4	-	2	-	10	52
IV курс	23	-	4	3	2	9	2	43
Итого	129	6	12	3	8	9	32	199

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам													
		Формы промежуточной аттестации	Максимальная	Обязательная аудиторная					I курс			II курс			III курс			IV курс		
				Всего занятий	лекций	лабораторные	Практические занятия, вкл. семинары	Курсовых проектов (работ)	Самостоятельная учебная работа	1 сем 18 нед	2 сем 22 нед	3 сем 18 нед	4 сем 22 нед	5 сем 16 нед	6 сем 24 нед	7 сем 16 нед	8 сем 14 нед			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18			
	Общеобразовательный учебный цикл	3/20/4	2989	1996	1463		533		993	432	396	468	504	64	72	32	28			
ОД.01	Учебные дисциплины	3/16/2	1995	1332	1105		227		663	360	324	306	342							
ОД.01.01	Иностранный язык	-, -, ДЗ	162	108	108				54	36	36	18	18							
ОД.01.02	Обществознание	ДЗ	27	18	18				9	18										
	Всеобщая история	-, ДЗ	81	54	54				27	36	18									
	Экономика	-, ДЗ	40	27	27				13	18	9									
	Правоведение	-, ДЗ	40	27	27				13	18	9									
ОД.01.03	Математика и информатика (Математика)	-, -, ДЗ	337	225	189		36		112	36	36	81	72							
ОД.01.04	Естествознание	-, ДЗ	162	108	98		10		54			72	36							
	Астрономия	ДЗ	27	18	18				9			18								
	Химия	-, ДЗ	108	72	66		6		36			18	54							
	Биология	-, ДЗ	108	72	66		6		36			18	54							
ОД.01.05	География	-, -, ДЗ	68	45	40		5		22		9	18	18							
ОД.01.06	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	216	144			144		72	36	36	36	36							
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности (Начальная военная подготовка/Медико- санитарная подготовка)	-, ДЗ	108	72	72				36	36	36									
ОД.01.08	Русский язык	-, Э	108	72	72				36	36	36									
ОД.01.09	Литература	-, -, Э	216	144	144				72	36	36	36	36							
ОД.01.10	Украинский язык и литература	-, -, ДЗ	67	45	45				22	18	18	9								
ОД.01.11	Уроки гражданственности и духовности	-, ДЗ	67	45	45				22	36	9									

[illegible]

[illegible]

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

	Кабинеты:		Мастерские:	
103	Русского языка и литературы	204,205	Рисунок	
12/102	Черчения и перспективы	306	Живопись	
203	Пластической анатомии		Спортивный комплекс:	
308	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин		Спортивный зал	
104	Истории искусств и мировой культуры		Залы:	
304	Цветоведения		выставочный	
305	Для занятий по междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства»		библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет	
101	Информационных технологий с выходом в сеть Интернет		Фонды:	
			Методический фонд	
			Нагормортный фонд	

Заместитель директора по учебной работе

Н.В.Корниенко

Прошито, пронумеровано и
скреплено печатью
на десяти (10) листах

Директор ГПОУ «ДХК»

Ю.В.Молодчинный



[Handwritten signature]

П.В.Колесников